

cykl kulturalny

# Łambinowickie Spotkania Muzealne

Prezes Stowarzyszenia Przyjaciół CMJW  
w Łambinowicach-Opolu  
**dr Iwona Konopnicka**

oraz

Dyrektor  
Centralnego Muzeum Jeńców Wojennych  
**dr Violetta Rezler-Wasielewska**

mają zaszczyt zaprosić na

spotkanie

**z dr. Dawidem Kobiałką,  
dr Kornelią Kajdą  
i mgr. Mikołajem Kostyrką**

***pt. Kiedy archeologia pomaga  
historii: materialne pozostałości  
po pierwszowojennym obozie  
jenieckim w Czersku***

Patronat honorowy  
Wójt Gminy Łambinowice  
**Tomasz Karpiński**

Łambinowice, **11 kwietnia (środa), godz. 17.00**  
siedziba Muzeum przy ul. Muzealnej 4

Szanowni Państwo!

Przed nami drugie w tym roku wydarzenie w ramach „Łambinowickich Spotkań Muzealnych”. Tym razem proponujemy Państwu temat związany z archeologią XX wieku, tą dziedziną nauki, której celem – przypomnijmy – jest odtwarzanie społeczno-kulturowej przeszłości człowieka na podstawie znajdujących się w ziemi, na ziemi lub w wodzie źródeł archeologicznych, czyli materialnych pozostałości działań ludzkich. Dzięki nowym możliwościom, jakie dają współczesne techniki, wkracza ona na nowe pola. Coraz częściej materialne relikty XX wieku traktowane są jako wartościowe dziedzictwo archeologiczne, wobec których stosuje się nieinwazyjne metody badania takie jak lotnicze skanowanie laserowe, rekonesans terenowy, niekiedy prace wykopaliskowe.

Metody te zostaną zaprezentowane podczas spotkania, a punktem odniesienia będzie – bliska naszemu muzeum – tematyka jeniecka. Bohaterowie spotkania: Kornelia Kajda, Dawid Kobiątka i Mikołaj Kostyrko – naukowcy z Uniwersytetu Adama Mickiewicza w Poznaniu i Polskiej Akademii Nauk, wskażą, że archeologia może być pomocna w odzyskiwaniu pamięci także o miejscach po byłych obozach jenieckich. Jako przykład posłużą im badania dotyczące zmian krajobrazowych związanych z budową i przestrzennym rozplanowaniem obozu jenieckiego w Czersku (woj. pomorskie), w którym w latach I wojny światowej niemieckie władze wojskowe przetrzymywały jeńców z państw ententy. Naukowcy udowodnią, że w miejscu tym pozostały – często już mało czytelne – ślady po barakach, ziemiankach czy magazynach obozowych, a nade wszystko liczne przedmioty będące częścią obozowej rzeczywistości, np. manierki, menażki, klamry do pasa, guziki mundurowe.

Serdecznie zapraszamy!

**Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego.**



**POLSKA  
SAMORZĄD  
WSPÓLNOTA**



---

Centralne Muzeum Jeńców Wojennych jest instytucją kultury  
Samorządu Województwa Opolskiego,  
współprowadzoną przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego